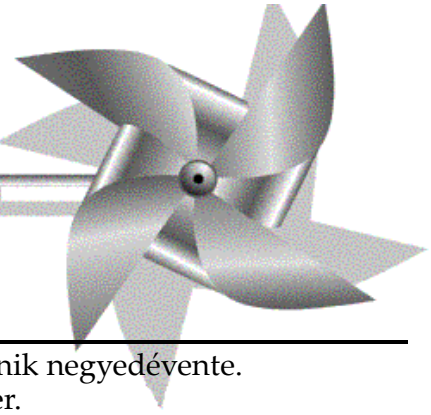


FORGÓ



A Kiss Áron Magyar Játék Társaság lapja. Megjelenik negyedévente.
IX. évfolyam 4. szám, 2008. december.

Kedves Tagtársak, Barátaink!

Gondok között köszöntött ránk az ünnepi időszak, az Óbudai Múzeumból mennünk kell, másik irodahelyiséget – amely anyagi lehetőségeink mellett elérhető – rengeteg utánajárás és több Jóakarónk, Barátunk, Tagtársunk törekvése ellenére sem találtunk eddig. Köszönet minden ötletért és a különféle segítő törekvésekért! Most újabb lehetőségek után próbálunk nézni.

Megnehezített körülmények között folyó munkánk is hozott azonban sikert. Különösen büszkén említjük a százhalombattai Matrica Múzeummal együttműködve megrendezett, két hónapig fennállott nagyszerű Játékvilág kiállítást. Szépen szerepeltek Tagjaink a **III. Gyermekek – Játék** pályázaton, illetve annak kiállításán és örvendetes, hogy a pályázati kiállítás újból látható lesz Kecskeméten.

Sikerült ismét lehetőséget szereznünk az **Amator Artium** pályázaton való részvételre, – mint három éve – amelyen minden színvonalasan dolgozó – művészeti szakképzéssel nem rendelkező – Tagtársunk részvételét várjuk és javasoljuk. A Hegyvidék Galériában kiváló

Kányádi Sándor:
*Csendes pohárköszöntő
újév reggelén*

*Nem kívánok senkinek se
különösebben nagy dolgot.
Mindenki, amennyire tud,
legyen boldog.
Érje el, ki mit szeretne,
s ha elérte, többre vágyjon,
s megint többre. Tiszta szívből
ezt kívánom.*

*Szaporodjon ez az ország
Emberségbe', hitbe', kedvbe',
s ki honnan jött, soha soha
ne feledje.*

*Mert míg tudod, ki vagy, mért
vagy,*

*vissza nem fognak a kátyúk...
A többit majd apródonként
megcsináljuk.*

*Végül pedig azt kívánom,
legyen béke. -*

*Gyönyörködjünk még sokáig
a lehulló hópihékbé'!*

helyszínen mutathatjuk be pályázati kiállításunkat.

Közeledik az adóbevallások ideje. Kérjük **1%-aik** Társaságunknak ajánlását az adócsomaghoz mellékelt cédulán, a 11702036–20657972 adószám megjelölésével. Tagdíjmaradásaik rendezését is nyomatékosan kérjük.

Igyekszünk áttérni a *Forgó* e-mailben való küldésére. Köszönöm a sok jelentkezést a lap e-mail címen való fogadására. Kérem további Tagtársainkat is, aki e-mailben tudja fogadni, gyorgyie36@t-online.hu címemre küldött e-mailben tudassa ezt.

Abban a reményben térek át ünnepélyesebb gondolatokra, hogy legközelebbi *Forgónkkal* már új címünkről jelentkezhetünk.

Csányi János Tagtársunk kívánt boldog újévet Kányádi Sándor költemé-

nyével a Játék Társaság Tagjainak, hadd adjam tovább kedves Mindnyájuknak. Kívánom, hogy teljesüljön! Gondok, bajok ellenére örömteli, sikeres évet kívánok a Játék Társaság minden Tagjának.

Dr. Györgyi Erzsébet
soros elnök

Meghívó

Győri babapályázat és kiállítás

XIII. Nemzetközi Babakiállítás, XIII. Országos Baba- és Mackókészítési Verseny április 22 – május 3 között a győri Zichy Palotában. A kiállítandó munkák beküldési határideje április 5., kiállítás megnyitó és verseny eredményhirdetés április 22. szerda, 17 óra. Ajánlott témák: Erzsébet királyné, vagyis Sissi és kora, Kiskunsági viseletek, valamint Benedek Elek kettős évfordulójáról való megemlékezésként – születésének 150., halálának 80. évfordulójáról emlékezünk meg 2009-ben – a Benedek Elek által összegyűjtött, átdolgozott magyar és székely népmesék világából választott hősök. Csak az inspiráció kedvéért néhány cím (és hős): *Többsincs királyfi*, *A világ-vándora herceg*, *Gyöngyvirág Palkó*, *Kondás Jankó*, *Pengő királyfi*, *Ambrus királyfi*, *a zöld királyfi*, *Vizi Péter és Vizi Pál*, *az okos leány*. A legkiválóbb népmesehős babákat, bábukat a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus különdíjban részesíti. Benedek Elek eredeti népmesekönyvei: a *Magyar Mese- és mondavilág* kötetei talán még megvannak egy-egy családnál. Azóta is minden generáció számára újból és újból kiadják a nemzet nagy mesemondójának átfogalmazásában a magyar népmeséket, tehát ezeket mindenki megtalálhatja, legalábbis a könyvtárban. A Kiss Áron Magyar Játék Társaság most is saját díjában részesíti a legjobb játékbabákat, -mackókat., ezekből minél nagyobb választékot várunk!

Május 3-án lesz a VI. Országos Bababörze a győri Rába Hotelben (Árpád út 34.), amelyen a babázás kellékeit: bútorokat, edényeket is lehet adni és venni..

Jelentkezési lap, részletek a Magyar Bababörze Hírlevele 2008.II. számában, illetve www.zichypalota.hu, www.babakiallitas.hu, 9022 Győr Liszt Ferenc utca 20., tel. 96/311–316.

A Benedek Elek évfordulók kapcsán a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus Kárpát-medencei mesemondó versenyt, fotópályázatot hirdetett – és a szeptember végi születésnap környékén az erdélyi Kisbaconban gálaműsort szervez, a

meséről szóló konferenciával, a Kárpát-medencei magyar nyelvű gyermek irodalmi folyóiratok találkozásával, fotókiállítással egybekötve. Elképzelhetőnek tartjuk, hogy a legsikerültebb Benedek-mese-babákat is kiállítjuk ez alkalommal.

Tóth Zsuzsanna, MMI –
Keglovich Ferencné – a szerk.

Társaságunk rendszerint külön programban segíti az ajánlott témákra pályázókat. A kunsági viseletre már az őszi „Róza baba” program résztvevőit felkészítettük, kérésre elküldjük a kunsági viselet képét. Erzsébet királynéről olyan számos fénykép és festmény maradt fenn, hogy ezek bárki számára elérhetők a múzeumokban és könyvtárakban.

Hogy a népmesealakok ábrázolásánál mire lehet támaszkodni? Mondhatnám, hogy a népmese gyűjtemények illusztrációi nyújthatnak fogódzót. Minél többet nézünk azonban meg ezek közül, annál különbözőbbeket találunk. Akinek valóban gyermekkori élménye a népmese, az annak idején saját képzeletében megalkotta mesehőseinek alakját, megjelenését s biztosan azok lesznek a legjobb, leghitelesebb ábrázolások. Azt még csak tudni vélhetjük, milyen a mesebeli királyfi, vagy királykisasszony, a hétfejű sárkány. De ki tudhatja, milyen az Este, Éjfél és a Hajnal, vagy a bakarasznai ember?

Ezért merem ajánlani: mindenki idézze fel saját emlékképét a gyermekkorban hallott-olvasott mesék alakjairól s ezt babában, bábuban megalkotva nyújtsa be a versenyre. Nagyszerű lenne, ha a népmesehős babák kiállítás megvalósulhatna Benedek Elek szülő- és lakóhelyén, Kisbaconban.

Sok sikert kívánok minden Pályázónak!
Gy.E.

XI. Kézműves Vásár a Petőfi Csarnokban

2009.március 7–8. Jelentkezés: Szakácsi Mónika, tel.: 30/253–9769, 30/546–9439, 1/363–3730.

Babakészítő műhely az Erlin Galériában

Budapest, IX. Ráday u. 49. 2009. január 25-től vasárnap délutánonként 15–17 óra között.

Érdeklődés: 20/943–9782, Léb Zsuzsa.

Amator Artium pályázat és kiállítási lehetőség ismét az amatőr játékkalkotóknak! Mellékelt lapon közöljük a pályázati kiírást és a jelentkezés módját. Bátran jelentkezzen minden kedves Alkotó, a százhalombattai kiállítás megint bizonyította, milyen sok fantáziával milyen remek munkákat készítenek a Játék Társaság tagjai. A pályázat nyitott, azon nem csak a Társaság tagjai vehetnek részt. A pályázati kiállításra is a mellékelt lapon hívjuk az érdeklődőket a XII. kerületi Hegyvidék Galériába. Az interneten találtunk rá Fekete Márta akkori pályázati referens, a megelőző – minthogy 3 évente ismétlődik –, az Olof Palme Házban megrendezett Amator Artium Országos Képző és Iparművészeti Tárlat Esszencia Kiállításáról (2006 április 2–23) szóló írására, amelynek alább közöljük Társaságunk, a játékkészítők pályázatbeli szereplését meleg hangon méltató részletét.

Gy.E.

**Régi-új célok érdekében –
a művészet szerelmeseiről**

*A XIX. Országos Képző-
és Iparművészeti Amator Artium*

Sajnos másfél évtized elmúltával sem tudtunk a képzőművészeti szakmával konszenzusra jutni, az amatőr és profi képzőművész fogalom meghatározásának tekintetében. ...

A XIX. Országos Képző- és Iparművészeti Kiállítás egyik legnagyobb eredményének tekintjük, hogy együttműködött velünk a Kiss Áron Magyar Játéktársaság. Az elmúlt évtizedben azt tapasztaltuk, hogy az általunk megfogalmazott pályázati felhívás szerint, az iparművészeti kategóriába, a tárgyalkotás köréből, szegényes műfajok jelentkeztek. A kor divatjának megfelelően, a legtöbb pályázat foltvarrás, selyemfestés technikával készült, ezt követte a szövés technikával készült alkotások, majd nagyon kevés kerámia, minimális számú kovácsoltvas, illetve a bútor tárgykörébe sorolható alkotás született. Ez a tény jól tükrözi azt, hogy az alkotók otthon, a maguk számára nem tudják biztosítani azt az eszközrendszert, műhelyt, amelyre a sorolt kézművességekhez szükség lenne. Ha visszatekintünk a múltba, látnunk kell, hogy mekkora kárt okozott az, hogy művelődési házak nagy részében felszámolták az alkotókori helyiségeket.

Felfedeztük, hogy a nagyszámú játékkalkotó körében, több olyan, a nem népi iparművészet kategóriájába sorolható készítő munkálkodik, akiknek Tárlatunkon való bemutatása, színesítést jelent. Dr. Györgyi Erzsébet néprajzkutató személyében olyan pótolhatatlan segítőtőre találtunk, aki országos és nemzetközi hatókörben teljes rálátással bír a játékkészítő alkotókra. Dr. Györgyi Erzsébet, és Séri Judith segítségével sikerült megszerveznünk – az Angyalföldi Gyermekek és Ifjúsági Házban – a játékkészítők pályázati kiállítását. A majdnem félszáz alkotásból 18 alkotót mutatunk be az Esszencia Kiállításon, akik munkája szép keretmetszetét adja annak a gazdag tevékenységnek, mely a játékkészítőkre jellemző. Nem titkolt célunk, hogy ezúton is felhívjuk a figyelmet arra, hogy a magyar játékipar és tömeges kereskedelem, mennyire szegényessé és torzulttá vált az elmúlt évtizedekben. Ameddig a képzőművészet területén ellenezzük, hogy az alkotók alkotásaikat elsősorban árúnak tekintsék, addig a játékkészítők esetében nagyon is szeretnénk, hogy minél szélesebb körben vásárolhatóvá váljanak alkotásaik. Reméljük, hogy a jó ügy szolgálatában egyre több művelődési intézmény keresi majd meg a Játéktársaságot, azért, hogy kiállítást rendezzenek a játékkészítőknél.

A III. Gyermekek-Játék – Nemzedékek A Gyermekekért országos pályázati kiállítás a Magyar Alkotóművészek Háza-beli első bemutatása a budapesti Városligetben (2008. 12. 18 – 2009. 01. 12) után Kecskeméten nyílik meg 2009. március 19. 11 órakor, Az időszaki kiállításához szakmai szimpózium csatlakozik a játéktervezésről és játékgyártásról. *Játsszunk együtt!* címmel. A bemutatott pályaművekről szóló előadások, műhelyprogramok: 2009. március 20–21 délelőtt 10.00–12.00 óra.

Nem lehet elégszer hangsúlyozni a gyermekkort kísérő dalok, versek, mesék, játékok és a különböző tárgyak egész életre szóló meghatározó szerepét. Ennek tudatában a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete és a Magyar Formatervezési Tanács már harmadszor tette közzé gyermekek játékaiknak és használati tárgyainak tervezésére szóló országos felhívását az elmúlt esztendőben.

Ezúttal is több témakörben nevezhettek be a résztvevők, akik az alkotóművészet számos

területét képviselik. A pályaművek használati rendeltetésük szerint „Játékvilág”, „Mesetár”, „Hétköznapiak” és „Látványtár”, előre meghirdetett témakörökben készültek, melyek egyszerre merítenek a magyar néphagyományok téma- és színvilágából és a teljességgel leegyszerűsített formák tulajdonságainak kiaknázásából, egyszerre idézik fel a természetben lelhető évezredek anyagokat és az újrahasznosított műanyagot, annak legjobb tulajdonságait kiemelve.

A rendezvényt szakmai fórumokkal gazdagítjuk, abban bízva, hogy a jövőben egyre



Salamon Eszter díjnyertes óvodásai

több kitűnő játék és gyermekeknek szánt használati eszköz terve valósul meg és válik mindennapjaink részévé.

A kiállítás megtekinthető 2009. szeptember 6-ig, hétfő kivételével naponta 10.00–12.30 és 13.00–17.00 óráig.

A kiállítás támogatói: Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, Magyar Formatervezési Tanács, Magyar Alkotóművészeti Közalapítvány, Nemzeti Kulturális Alap

Oktatási és Kulturális Minisztérium, Kiss Áron Magyar Játék Társaság, Jahoda Ernő István formatervező iparművész, Wartha Vince Művészeti Alapítvány.

A játékpályázat kurátorai: Pannonhalmi Zsuzsa keramikusművész, a MAOE alelnöke, Dr. Tószegi Zsuzsanna, a Magyar Formatervezési Tanács elnöki főtanácsadója.

Szórakátenusz Játékmúzeum és Műhely 6000 Kecskemét, Gáspár András u. 11.

Tel./Fax: 76/481-469 www.szorakatenusz.hu
E-mail: muzeumeshely@szorakatenusz.hu.

Könyvek a hódom alatt címmel új gyermekprogram indul az Állatkert Játszóházban minden kedden 16.00 órától. Várnak minden olyan 4–8 éves gyermeket, akik szeretik a könyveket, meséket, találkozni a könyvek szerzőivel, szeretnének a mesékhez illusztrációt is készíteni. A foglalkozásokat az Aranyvackor díjas Gévai Csilla könyvillusztrátor vezeti, aki minden kedden készen áll arra, hogy megmozgassa a fantáziátokat! Januári foglalkozások: január 13: A kelekótya kaméleon – meseolvasás, rajzolás, Kaméleonra változunk! Könyv: Eric Carle: *A kelekótya kaméleon*. Január 20: Miért? – miért sír a krokodil? Mert hisztis, vagy mert kiszáradt a szeme? Járjunk utána az igazságnak tizennégy állatkerti állatról! Könyv: Lila Prap: *Miért?* Január 27: Apa-anya-gyerek állat? – nézzük meg, hogy hívják az állatok nőtényeit, hímjeit és kölykeiket helyesen! Vendég: Török Szilvi, az *Állatfa* című könyv szerzője. Egy kis kedvcsináló: <http://napocska.hu/hod.htm>. Információ: www.jatekmester.hu.

Játékművesek

közös

bemutatói lehetősége

Társaságunk közös részvételt tervez a 2009. április 25–26-án 5. alkalommal megrendezésre kerülő MOJAHO (Modell, Játék, Hobby) Kiállításon (www.mojaho.hu).

Helyszín: Budapest, Vasúttörténeti Park.

A részvételi díj a résztvevők számától függően cca. 10.000,- Ft/2nap.

Bemutató tartására van lehetőség.

Jelentkezés: 20/943-9782, Léb Zsuzsa, vagy jatekmuves@freemail.hu.

Jelentkezési határidő: 2009. február 28.

A. Tóth Sándor (1904–1980) festő, grafikus, bábművész és tanár – kiváló bábok alkotója! – születésének 105. évfordulója alkalmából emlékkiállítást rendez a Hegyvidék Galéria. Megnyitó: február 6., péntek 18 óra. Köszöntőt mond Lovas Pál alpolgármester és René Roudaut, Franciaország magyarországi nagykövete. Megnyitja: Konok Tamás Kossuth díjas festőművész. A megnyitó után megtekinthető az A. Tóth Sándort és az Arc-An-Ciel (Szivárvány Színház) működését bemutató film. A művészről szóló monográfia és album a helyszínen kedvezményes áron megvásá-

rolható. A kiállítás megtekinthető március 7-ig, kedd, csütörtök, szombat 10–18 óráig.

Könyvbemutató 2009. február 21-én szombaton 16 órakor: kötetlen beszélgetés és filmvetítés az alkotó életművéről, bemutatásra kerül Tóth Gábor Sándor: A. Tóth Sándor bábművész, festőművész, grafikus és tanár a Montparnasse-ról című könyve. Moderátor: Szokolczay Lajos író, műkritikus, közreműködik Szabó István lantművész. 1122 Bp. Városmajor utca 16. Telefon/fax: 1/201–6607. E-mail: postmaster@hegyal.t-online.hu.

Történelmi Társastáncosok 7. találkozója a Ferencvárosi Művelődési Központban 2009. március 7-én. Rendezi a Garabonciás Alapítvány a Magyar Művelődési Intézet támogatásával, házigazda a Garabonciás Együttes. A találkozó célja a történelmi társastáncok népszerűsítése, az érintett gyermekcsoportok között a kapcsolat építése. A találkozón a csoportok nevezés alapján vesznek részt. A nevezéseket február 8-ig fogadják. Jelentkezés és információ: Garabonciás Alapítvány 1055 Budapest, Falk Miksa utca 10. , tel/fax: 1/311–6239, e-mail: garaboncias@t-online.hu.

A rendezvényt azoknak a babakészítőknek is ajánljuk, akik szívesen néznék végig a korhű jelmezekben előadott táncokat. A szerk.

Népi hagyományok a közös Európáért

*Folk Traditions
for Common Europe*

A *Népi hagyományok a közös Európáért* című projekt közel 97 ezer euró támogatást nyert a Kultúra keretprogramban 2008-ban.

A Népi hagyományok a közös Európáért projekt szereplői főként gyerekek, mert a készségek leghatékonyabban a gyermekkorban fejleszthetők: a tiszta forrásból származó kulturális tudás segíti a szellemi fejlődést, és az olyan igazi értékek elsajátítását, amelyekre egész életükben támaszkodhatnak. A projekt megszervezéséhez Románia, Szlovákia és Magyarország közösen kapott közel 97 ezer euró támogatást a Kultúra keretprogram keretében. Hazánkból a társszervező a Kárpá-

tia 2000 Szociális és Kulturális Egyesület. A különböző országok tradícióit és értékeit a tánc egyetemes nyelvén keresztül ismertetik meg a gyermekekkel. Az ő közreműködésükkel mutatják be a társult országok képviselőit, néptáncaikat, gyermekjátékaikat, zenéiket és kézműves hagyományait. A projekt megvalósulásának időpontja: 2008. szeptember 1–2009. augusztus 31. Projektvezető: Kékiringó Alapítvány; Tanzánia, Both Aranka. Társszervezetek, partnerek: Kárpátia 2000 Szociális és Kulturális Egyesület, Podzoborie n.o. (Zoboralji Kulturális és Információs Központ). Pályázat: 'több művészeti ágat ötvöző programok, egyéves' program.

Bővebb információ: Kovács Győző, KultúrPont.

Az A Mi Otthonunk magazin felhívása

Megjelenési lehetőséget biztosít kézműveseknek, iparművészeknek a havonta 35.000 példányban megjelenő *A Mi Otthonunk* magazin. „A lap előfizetői nyereményjátékába történő nyereménytárgy felajánlásért cserébe a felajánlott termék képe mellett megjelentjük a felajánló, készítő elérhetőségeit is. A felajánlott tárgyak esetén nincs alsó értékhatár, értékesebb darabok esetén többszöri megjelenést biztosítunk. A felajánlott tárgy bemutatására és az elérhetőségek leírására személyenként nyolcad oldal áll alkalmanként rendelkezésre. A tárgyakról mindössze egy jó minőségű fotót kell küldeni, az alkotó megjelentetni kívánt elérhetőségeivel. A tárgyat majd a sorsolást követően közvetlenül a nyertes részére kell postázni, vagy vele szükséges egyeztetni az átvétel módját.” A megjelenési lehetőségről bővebb tájékoztatás kérhető az nzr@amiotthonunk.hu e-mail címen, vagy a 30/437–8900 telefonszámon.

AMKA Hírlevél nyomán

Az AMKA Hírlevél ajánlja figyelmünkbe a következő kézműves honlapokat:

A Magyar Kézműves Alapítvány honlapja: www.amka.eoldal.hu, kézművesek Európában: www.kezmuvesportal.hu.

Krónika

Játékvilág

Kiállítás Társaságunk, illetve a Játék Céh tagjainak munkáiból a százhalombattai Matrica Múzeumban 2008. november 12 - 2009 január 12.

Társaságunk játékkalkotóit nem először hívták meg kiállításra a Matrica Múzeum. Az azóta történt fejlődést mutatja, hogy 2000-ben bemutatott anyagunkhoz képest mennyivel nagyobbra és színvonalasabbra sikerült a jelen, két hatalmas termet betöltő kiállítás. A kiállításra meghívás ötletét 2008. elején, egy szinte véletlen szakmai alkalmon történt találkozás alkalmával vette fel Dobos Ágnes, a Matrica Múzeum közművelődési profiljának avatott alakítója, a konkrét felkérést azonban csak szeptemberben kaptuk meg és az októberben megjelent Forgóban tudtuk közre adni. Ennek ellenére a tárgyak begyűjtésének időpontjára nagyszerű anyag gyűlt össze a Textilmúzeumbeli begyűjtés alkalmával. A Játék Céh Kecskeméten épp lebontott kiállításából irányított ide jelentős részt. Még meg se nyílt a kiállítás és máris sokan tettek érte: köszönet Gémesné Deák Júliának, a Játék Céh vezetőjének a frappáns szervezésért, Vajk Éva igazgatónak és Orosz Diánának a Textilmúzeumbeli tárgybegyűjtés lehetőségéért, Fuchs Józsefnek a Játék Céh tagjai munkáinak együttes odaszállításáért. A kiállítás megrendezésére Hellenbach Gabriella vállalkozott Dobos Ágnes mellett. A kiállítási anyag bemutatására két hatalmas teremben került sor és elmondható, hogy az elrendezés nagyon hatásosra, látványosra sikerült, amellel mindenki megelégedésére: a leggondosabb anyagkezeléssel. Az egyes alkotóktól bekért, sok esetben illusztrált bemutatkozó szövegek egybefűzve a látogatók rendelkezésére álltak s így mintegy reklámozták is az alkotókat.

A megnyitó beszédet e sorok írója mondhatta Vicze Magdona igazgató asszony köszöntő szavait követően. December 17-én ugyanő előadást tartott a játékkultúráról a helyi múzeumbarátok, pedagógusok számára. Több kitűnő gyermekprogram – köztük meseíró pályázat – csatlakozott, a kapcsolódó

vásárokat, Léb Zsuzsa – ezek szervezője – alább ismerteti. Elismerés és köszönet illet minden kiállító Alkotót, akiknek névsora:

Andrékó Pálné, Annus Ferencné, Balázs Róbert, Barcsik Sándorné, Csordás Katalin, Csordás Tibor, Ék Erzsébet, Fábrián Elvira, Dr. Fuchs József, Fülöp Klára, Gálné Csizmadia Anikó, Gémesné Deák Júlia, Gera Klára, Hellenbach Gabriella, Horváth Antónia Illiszné Kovács Ildikó, Játék Céh, Léb Zsuzsanna, Markó Krisztina, Martineczné Kiss Márta, Miasnikov Klára, Molnárné Riskó Erzsébet, Nagy Mari – Vidák István, Oravecz Imre, Orbánné Balogh Katalin, Oroszi Emma-Balaskó Attila, Ötvös Enikő, Paray Júlia Gyöngyi, Rónai Katalin, Salamon Eszter, Somné Gréti, Szabóné Bognár Mária, Szalmási Klári, Szilágyi Ákos, Kissné Sztraka Annamária, Tompos Ernőné, Tóth Lóránt, Tóthné G. Nagy Mária, Vizi Erika

Reméljük, hogy e kiállítás sikere minél többjüket ösztönzi arra, hogy az Amator Artium kiállításon is részt vegyen!

A százhalombattai kiállítás Társaságunk játékkészítőinek sikere, az együttműködés szép példája és eredménye. Beszámolómat csak a köszönet szavával zárhatom, Társaságunk, a kiállítók részéről mindazoknak, akik ehhez hozzájárultak.

Györgyi Erzsébet

Kézműves vásárok 2008. végén

2008. telén több közös megjelenési lehetőség adódott a Társaság kézművesei részére.

Ezek közül azok a rendezvények, amelyek komplett produkcióval párosultak, tehát akár gyermek, akár felnőtt programok kíséretében jelentek meg az alkotók, mind szép sikerrel zárultak. Más volt a helyzet azoknál az új kezdeményezéseknél, amelyeket - bár kifejezett jó szándék vezette a szervezőket - csak Kézműves Vásárként hirdettek meg. Kísérő rendezvény hiányában a kezdeményezések nem sok sikert hoztak, hiszen ma már úton útfélen kirakodó sátrak csalogatják a járóke-lőket.

Százhalombattán a Matrica Múzeum-beli kiállításához kapcsolódó Játék – és Ajándék Vásáron 10 egyéni alkotó valamint a Játék Céh vett részt. A látogatói létszám változatosan alakult, hiszen azokon a napokon, amikor egyéb programok is voltak a Múzeumban, megugrott a látogatottság.

A Petőfi Csarnok új kezdeményezése, a Kézműves Játékvásár rendkívül gyér érdeklődés mellett zajlott december 7-én. Egyéb program nélkül, a Bolhapiaccal és a Téralpó ünnepségekkel konkurálva nehéz helyzetben voltak a kézművesek, köszönet azonban a rendezőknek, akik a helyzetet felmérve igen csekély helypénzt szedtek. Ezzel szemben a Petőfi Csarnok több mint 10 éve bevezetett hagyományos tavaszi és téli Kézműves Vására mindig nagyszámú közönséget vonz.

Ha összegzést készítek, nem tudom kihagyni a Pilisborosjenőn berendezett Rongybaba múltja, jelene, jövője című kiállítást, amely a Művelődési Ház köztisztelőben álló lelkes szervezőinek köszönhetően egy hónapra keresztül vonzotta a helyieket, csoportosan jöttek az óvodások és iskolások, péntek délutánként pedig lelkes anyukák és nagymamák készítettek babákat.

A Néprajzi Múzeum hagyományos Adventi vására november végén egyes sikert hozott a résztvevő kézművesek számára, a decemberi Csillagzene azonban remek hangulatban zajlott, a nívós zenei programok nagy tömeget vonzottak és a vásárlói kedv is meglódult.

Az utóbbi években megnőtt a vásárolási lehetőségek száma, ezzel együtt azonban kiszámíthatatlanná vált a kézművesek számára a részvétel sikere. A megjelenés mindenkinek egyéni döntésén alapul. A sikert azonban nemcsak a szervezők munkája, hanem a magunk leleményessége is befolyásolja jó, vagy rossz irányba. Ha egyik másik megjelenésünk kudarcba fullad, gondoljuk át, mi magunk megtettünk-e mindent a sikerért! Ma már az igényesen elkészített darab sem adja el magát, ha nincsen benne új ötlet, kreativitás. A helyszín szelleméhez, a program jellegéhez igazított árukészlet akkor is hozhat sikert a kézműves számára, ha a rendezvény általánosságban nem „nagy durranás”. Nem várhatunk tartós sikert, ha portékánkat nem vagyunk képesek kulturáltan csomagolva átadni a vevőnek, ha nem rendelkezünk igé-

nyes, informatív szóróanyaggal, ha nem vagyunk felkészülve a vásáron kívüli értékesítési lehetőségre. Ez csak néhány marketing feladat a vasalt terítő és a standunk ízléses összképe után – mellett. Azt kell szem előtt tartanunk, hogy minden megjelenésünk a magunk promóciója.

Léb Zsuzsa

Kelle Antal *Variations & Aspects* című kiállítása augusztus 30-október 26 között állt fenn a németországi Dessauban a Bauhaus egykori legendás helyszínén a Mesterházak múzeum vezetőinek meghívására, ahol Wassily Kandinsky és Paul Klee is tanítottak. A meghívóról: Kelle Antal a művészet, a játék és a tudomány határán tevékenykedő alkotó és tanár. A kiállításon bemutatott tárgyai az utóbbi években születtek. Tárgyai leegyszerűsített formákkal és színekkel, gyakran natúr felületekkel sugallnak filozófikus üzeneteket. Mindent az alapjaihoz vezet vissza: szétbont, körüljár, számtalan módon újraértelmez. „Itt a tárgyak nem pusztán megkérdőjeleznek alapvető kinyilatkoztatásokat és dogmákat, hanem számos példával szemléltetik, és absztrakciókkal sejtetik, hogy a világ (beleértve emberi kapcsolatainkat is) színesebb, lehetőségeiben gazdagabb, mint ahogy azt mindennapjainkban előítéleteinkkel megöljük.” 2008. december 7-én az MTV1 17 órakor kezdődő Kultúrház műsorában bemutatták a kiállítást. Továbbiak: www.meditationstoy.com.

A Duna-Tisza Közi Népművészeti Egyesület Játék Céhének népi játék kiállítása szeptember 11- 28 között volt látható az Erdei Ferenc Kulturális és Konferencia Központban Kecskeméten, Bánszki Pál nyitotta meg. Ezt követően a kiállítás tárgyait megosztva a Hagyományok Háza kiállítótermében (november 20 – december 19, megnyitotta Beszprémy Katalin) és a százhalombattai múzeumban mutatták be.

A Népművészeti Egyesületek Szövetségének Játék Szakmai Bizottsága ugyancsak november 20-án a Hagyományok Házában 14 órakor játék szakmai nap keretében Kalmár Ágnes művészettörténész, a Szókraténusz Játékmúzeum és Műhely igazgatója előadását szervezte: 100 év a magyar játékkészítő műhelyek életéből (1880–1980) címmel.

Tarnavölgyiné Orczi Bernadett babakészítő Erdőkertesen a Faluház és Könyvtárban mutatta be legújabb babáit (szeptember 20–október 14). Jó néhány díjnyertes babával büszkélkedő Tagtársunknak nem első önálló kiállítása volt a mostani, várjuk munkáit a további pályázatokra!

Rónai Katalon zsánerfigura készítő Szent Péter Kávéháza a Nyugat folyóirat 100 éves évfordulója alkalmából október 26 – november 14 között volt látható az Erdei Éva Galériában – Király-erdei Műhely, 1213 Bp. Kondor u. 29. Megnyitó beszédet Koppány Zsolt Lengyel József díjas költő mondott.

Horváth Elemérné december 6-án nyílt kiállításán mutatta be textilbabáit, köztük több Róza típusút, egy kis iskolát is.

Török Renáta népviselet és viseletes baba készítő *Terka babák* és *Ruha-Tár* című kiállítása 2008. december 10-én nyílt meg a hajdúnánási Móricz Pál Városi Könyvtár és Helytörténeti Gyűjteményben V. Szathmári Ibolya néprajzkutató megnyitó szavaival. A megnyitó alkalmával Mészáros Attila és Sipos Eszter mutatták be az ajaki viseletet és ünnepi hajviseleteket. December 22-én Terka Játsszóház gazdagította a programot.

Gratulálunk!

Dr. Barsi Ernő, a 89. évében járó, Kiss Áron-díjas zenepedagógus, néprajzkutató, 2009.január 22-én, a Magyar Kultúra Napján az Iparművészeti Múzeumban rendezett ünnepségen Csokonai Vitéz Mihály Alkotói-díjat vehetett át Hiller István oktatási és kulturális Miniszter Úrtól. A ma is aktív, tanító, kórust vezető, előadásokat tartó és könyveket író kitüntetett Tagunknak tiszta szívből gratulálunk a megérdemelt elismeréshez és kívánjuk, hogy 300 évre való terveiből még sokat megvalósíthasson!

„Aranydiplomás Kamarai Tisztségviselő” címet adományozott január 21-én a 7. Magyar Kézműves Remek pályázat díjátadó ünnepségen a Mezőgazdasági Múzeumban a Magyar Kereskedelmi és Iparkamara Barsi Hajna etnográfusnak, a Hagyományok Háza főtanácsosának, Társaságunk tagjának, Gergely

Imrének, a Magyar Kézművességért Alapítvány titkárának és Simon Károly egyetemi tanárnak, az Iparművészeti Múzeum ny. főigazgatójának, akik a pályázat megszületése óta a zsűri tagjai. A pályázatra beérkezett remekekből készült kiállítás február 10-ig tekinthető meg a Mezőgazdasági Múzeumban.

Búcsúzunk

Dr. Dankó Imre, a Hajdú-Bihar Megyei Múzeumok és a debreceni Déri Múzeum nyugalmazott igazgatója, a tudományok doktora, Társaságunk Tagja elhunytával nagy veszteség érte Társaságunkat, a különlegesen gazdag életművet maga után hagyó, idős korban is nagy aktivitású szakembertől a Forgó számára megígért cikkét most már a Túlvilágról várjuk... Kiválóságának, emberségének emlékét megőrizzük.

Megjelent

Játék tér, játék tár – Játékok a hagyományban, hagyományos játékok. A Hagyományok Háza „Mesterség – Hagyomány” CD-ROM, illetve DVD sorozatának új kiadványa.

Mint Beszprémy Katalin írja: „A DVD szerkesztőinek, szerzőinek célja az volt, hogy olyan példákat, technikákat, ornamentikákat, játékokat mutassunk be, melyek a magyar paraszti hagyományokban gyökereznek, természetes anyagokból készülnek, használhatóak és gyermekeink számára ma is örömet nyújt elkészítésük.” Azoknak a pedagógusoknak, szabadidő szervezőknek, szülőknek kívántak munkájukkal segíteni, akik felismerték az élményszerűen elsajátított hagyományismeret, kézművesség, folklór fontos szerepét a gyermekek testi, lelki, szellemi fejlődése elősegítésében. A *Népi játszóház* című kiadványban még nem szereplő új témákat, új ötleteket foglalja magában jelen DVD.

Minden játék leírása előtt, egy eligazító táblázat jelöli a nehézségi fokot, az ajánlott életkort, az elkészítés idejét és hogy milyen foglalkozásokhoz ajánlják. Tartalom: A néphagyomány szerepe a jövő műveltségében – Fonaljátékok, szövés-fonás – Játékok a rongyos zsákból – túvel fonállal – Festés növényekkel – Nemezzjátékok – Hajlított, csavarom, fűzöm, kötözöm – Tökjátékok –

Hangszerek – Vesszőjátékok – Vágj bele, hasítsd fel, fújd meg! – Bőrmunkák – Csontjátékok – Agyagjátékok – Hagyományos gyertyakészítés – Mézeskalács – Egy tál dödölle... – Énekes, mozgásos játékok – Mesterségünk címere – Összesített irodalom jegyzék. Kiadja a Hagyományok Háza, 2008. Sorozatszerkesztő: Beszprémy Katalin. Szerkesztő: Benedek Krisztina. A sorozat korábban megjelent tagjai: *Fonás, kötés, sodrás, pödrés, a gyékény, szalma, csuhé megmunkálásának hagyományai*, CD-ROM. *Mesterség – Hagyomány 2.* Oktatási segédanyag CD-ROM sorozat; Nagy Mari, Vidák István, Tüskés Tünde, Bárány Mara: *A bőrművesség*, CD-ROM *Mesterség – Hagyomány 1.* Oktatási segédanyag CD-ROM sorozat. A Hagyományok Háza és a Néprajzi Múzeum közös kiadásában. *Népi játszóház*, Szöveggyűjtemény és segédanyag. Javított, bővített kiadásban újra megjelent a népi játszóházi foglalkozásvezetői tanfolyam hallgatói számára. A könyvben azonban nem csak a tanfolyamhallgatók, hanem a népi kézművesség iránt érdeklődők is hasznos információkhoz jutnak. A kötetben az évkör ünnepeihez, a paraszti gazdálkodás és szokások rendjéhez illeszkedve mutatják be a különféle természetes anyagokból, gyermekekkel készíthető játékok, tárgyak elkészítésének módját, hagyományokhoz való kapcsolódását. Az olvasó megismerkedhet a fonál, a gyékény, csuhé, szalma, vessző, gyapjú, agyag, bőr megmunkálási lehetőségeivel, ötleteket ad a karácsonyi készülődéshez, valamint ahhoz is, hogy mihez kezdhetünk a gyermekekkel a szabadban. Az anyagot nagyon gyakorlatiasan, évszakok szerint rendezték.

*A Hagyományok Háza
hírlevele nyomán a szerk.*

**Czinóber Klára – Wirkerné Vasvári Éva:
Játék – mozdulat – tánc. Szerkesztette: Sándor Ildikó**

Sándor Ildikó szerkesztő előszavából: „A gyermek életében a játék alapoz meg minden további, fontos tevékenységet. Az énekes-mozgásos játékokban ott van az összes olyan tudás, ami később, felnőttként majd a táncoláshoz kell. A táncba hagyományosan belenevelődő gyermekek egykor dalolva, szökellve, seregve készültek föl arra, hogy a falusi élet

legfontosabb szórakozási alkalmán aktívan tudjanak részt venni.”

A két szerző azonos szemlélettel és munkamódszerrel dolgozik. A népi játékokra építenek néptáncpedagógusi munkájuk során, a gyermekek önfeledt, örömszerző játékok közben öntudatlanul felkészülnek néptáncra. A hagyomány adta lehetőségeket szerencsésen ötvözik a modern pedagógiával. A kötet anyaga mögött sokéves tapasztalat, kipróbált játékok, bevált módszerek állnak.

Czinóber Klára a mozdulatelemzés módszerét alkalmazza, a játékokat az alapvető mozdulattípusok alapján rendezte el, az ismertebb játékok eltérő változatait is közli, ezzel az alapfokú művészeti iskolai képzéshez is jól használható segítséget ad.

Wirkerné Vasvári Éva mindennapos óvónői gyakorlatában adja meg a gyermekeknek a lehetőséget arra, hogy énekszóra, mozgásos játékok által fejlődjenek. A táblázatos formába rendezett játéktanyag segíti az óvodás korúak mozgásfejlesztésének tervezését az életkori sajátosságok figyelembe vételével.

Mindkét tanulmány végén játékmutató segíti az egyes játékok visszakereshetőségét. Megrendelhető mindkét kötet: 1011 Budapest, Corvin tér 8. : Telefon: 1/225–6049.

*A Hagyományok Hírlevele
nyomán a szerk.*

A kártya is játék...

A modern magyar kártyafestészet ismét hallat magáról. Somogyi Márton festőművész-restaurátor a bécsi udvari kártya mintájára készítette el *Charta Bellica* (Hadi Kártya) című képsorozatot. A sorozatjelek a magyar, német, török és lengyel nemzet címerei.

A kártyalapok megnevezhetők itt:

www.somogyimarton.hu/charta_bellica.html.

A kártya megrendelhető Somogyi Mártonnál:

somogyimarton@gmail.com (Somogyi Márton 2004-ben szerzett diplomát a Magyar Képzőművészeti Egyetemen festőrestaurátorként. Munkái mellett szívesen fest városképeket, portrékat és készít veretes öveket. Munkáival



1997 óta szerepel hazai kiállításokon.) A Hadi Kártya a közeljövőben francia sorozatjelű lapokon is megjelenik a Piatnik gondozásában.

Jánoska Antal

Bárány Mara: Csuhé munkák. Cser Kiadó, 2008.

A kukorica története, magyarországi elterjedése, termesztése és annak technológiája leírása után ismerteti meg a Szerző a csuhé nyerésével és szerepével a kézművességben. A csuhé feldolgozásának részletes bemutatásából számunkra legérdekesebbek a csuhébabák, -állatok, a csuhéból készíthető betlehem készítésének titkai. Még számtalan tárgyat alkothat az ügyes csuhéfonó, akár a szék ülését is megfonhatja, a csutkababát még nem is említettük. Nem csak a kezdők, a gyakorlott csuhéfonók is meríthetnek a könyv gazdag információ-, illusztráció- és példaanyagából. Információ: Bárány Mara, 1064 Bp. Izabella u. 85., e-mail: maracka@freemail.hu.

Múltidézés és jövőlés a Pytheasnál

Parlaghy Kálmán: Kártyajátékok könyve. (Hasonmás kiadás.)

A 120 éve megjelent, később 2. kiadást is megért, első magyar nyelvű kártyajáték gyűjtemény nem csak a kor legelterjedtebb hazai és külföldi játékaival ismerteti meg az olvasót, de – mint azt alcímében is ígéri – teszi ezt „a hamis játék, a roulette, a hazard játékok s játékbarlangok leírásával, a kártyabűvészkedéssel, a kártyajátékok történetével és a kártyaműszavak szótárával bővülve”.

Kártya codex. (Hasonmás kiadás.)

A húsz magyar és kilenc francia kártyával játszható játék leírása mellett szórakoztató bevezető szövegeket és „Egyéb tudnivalókat” tartalmaz, mint például „A gibicz vallomásai” vagy a „Kártyababonák”. Szomaházy István szerkesztő mellett a szerzők sorában találjuk Jókai Mórt (*A tarokk*), Mikszáth Kálmánt (*Skiz, XXI. pagát*), Bródy Sándort (*A tartli*), Sipuluszt (*Az alsós kaláber*), Ambrus Zoltánt (*A ferbli*), Rákosi Jenőt (*Whist*), Herczeg Ferencet (*A gibicz vallomásai*).

A kártyajóslás tudománya. A Magyar Könyvkiadó 1925. körül kiadott könyvének hasonmása.

A francia kiadásra hivatkozó fordító Lenormand kisasszony legendájáról, kártyaveté-

sének módszeréről ír és ismerteti a Lenormand-kártya lapjainak jelentését.

Jánoska Antal: Lenormand kisasszony Magyarországon.

Kis tanulmány a jósnő életéről és kártyájának magyarországi történetéről. Bp. 2008.

36 lapos verses Lenormand-kártya hasonmás kiadása. Piatnik Nándor és Fiai, 1905 körül.

(Marie-Anne Adelaide Lenormand a XVIII. sz. végének, XIX. sz. elejének ismert jósnője, kihez jeles közéleti személyiségek – köztük magyarországiak is – fordultak. A szerk.)

A Pytheas Kiadó kártyás újdonságait meg lehet nézni itt: www.kartya-jatek.hu/magyar/nyito_oldal.php. További részletekről olvashatunk itt: <http://www.pytheas.hu/mesterseg.htm>.

Jánoska Antal

Maruzs Éva: Emberek és idegenek. Elbeszélések. Lilli Kiadó, Bp. 2008.

A művek 246 oldalon nem arról szólnak, amiről Tagtársunk körünkben közismertté vált, mint babagyújtó, -öltöztető, -készítő, kiállításrendező és oktató. Történeteit a fantázia különös játéka hatja át, ajánljuk mindazoknak, akik ebben örömet lelik. Megrendelhető a Szerzőnél, tel.: 32/440-509, e-mail: maruzs.eva@citromail.hu.

Levélhullás

A Fehérvári Babaház – Moskovszky Gyűjteményben november 9-én megrendezett konferencia után Mgr. Erika Antolovától a kékkői játék- és bábmúzeum munkatársától érkezett.

Kedves Erzsébet,

Még egyszer nagyon szépen köszönöm a szép élményt, hazaérkezve és átgondolva nagyszerű volt a konferencia. Örülök, hogy résztvevője voltam. Mindenki nagyon kedves volt, a gyűjtemény gyönyörű a szakmai kapcsolatok pedig remélem kölcsönösen gyümölcsözőek lesznek. Itthon mindent elmeséltem a kollégáknak az igazgatóasszony is nagyon örült az intézményünk részvételének a rendezvényen.

Üdvözlettel,

Erika

Kedves „Játszótársak!

Engedjék meg, hogy a Játék Társaság új tagjaként röviden bemutatkozzam Önöknek.

Mint a nevemből is látható, orosz vagyok, házasságkötés révén, másfél évvel ezelőtt

kerültem Magyarországra. Mivel Oroszországban bábokkal és bábukkal foglalkoztam, örömmel szereztem tudomást a Társaságról, remélve, hogy ennek keretein belül módom lesz hasznosítani és továbbfejleszteni ismereteimet, kapcsolatokra, esetleg kereseti lehetőségekre tehetek szert.

Eredeti szakmám ruházati modellkészítés, ezt a szentpétervári felsőfokú ruházati szakiskolában szereztem. Utóbb diplomát szereztem a Szentpétervári Pedagógiai Egyetem képzőművészeti szakán, majd tizenkét évig egy északi tengerparti iparváros, Szeverodvinszk úttörőházának – azóta is működő – bábszakkörét vezettem. Utóbb, már tanárként visszakerültem az egyetemre, ahol aspiránsként disszertációt írtam *A bábu jelensége az orosz kultúrában* címen, és az egyetem díszítő- és iparművészeti tanszékének docenseként dolgoztam. Babáimmal és bábuimmal többször részt vettem a tanszék tanárainak kiállításán, 2007-ben pedig egy egyetemi cserelátogatás keretében önálló kiállításom volt az Egyesült Államokban (Iowa). Előadásokat és bemutató foglalkozásokat tartottam a képzőművész hallgatók számára *Az orosz hagyományos baba* témakörben, tanítók és tanárok számára továbbképző tanfolyamokat tartottam *A baba az oktatási folyamatban* címen.

Aktív, tevékeny embernek ismerem magam, így Magyarországon is azonnal munkát kezdtem keresni – ami, bizony nehéz, különösen, hogy egyelőre csak tanulom a magyart (ezt az írást a férjem fordította le). Egyelőre az orosz nyelvű gyermekek számára létesített *Alfavit (Abécé)* gyermekstúdióban tartok bábos foglalkozásokat, de tanítottam már a Körösi Csoma Két Tannyelvű Gimnáziumban, óvodákban tartottam bábelőadást, és bedolgozóként készítek babákat és egyéb textiljátékokat.

Bizakodva várom érdeklődésüket villanyposta címemre: *tatyana-men@yandex.ru*.

Tatyjana Meny

A Soproni Egyetemről: az alábbi hírt kaptuk. Köszönjük! Örömmel várnánk még több és részletesebb hírt a kiállításokról, eseményekről.

Kedves Erzsike!

Sok helyre megyünk, most Pécsen van kiállításunk a Művészetek Palotájában, az „erdők hete” rendezvénysorozat keretében, novembertől itt Sopronban lesz.

Gyűlnek a szép és érdekes fajtékok.

Közben szabadalmaztattunk egy kirakó játékot, ami saját fejlesztés.

Továbbra is szemeszterenként 60 fős létszámmal tanítom a fajték-készítést, igen nagy az érdeklődés, és nagyon sok helyre hívnak előadást tartani, sok fajték-készítővel levelezek e-mailen. Nagyon nagy élvezettel és szeretettel csinálom.

Üdvözlettel:
Gerencsér Kinga

Játékgyűjtők figyelem!

Tisztelt Asszonyom, hobbyként régi játékokat gyűjtök, főleg bababútort, -konyhát stb. Érdekelne, hogy az Önök társasága szervez-e időnként játék-börzétet, ahol a tagok vagy érdeklődők cserélhetnék tárgyaikat? Továbbá: szoktak-e vagy terveznek-e a játék-régiségboltok részvételével játék-vásárokat? Én mindkét formát Németországban ismertem meg, ahol az amatőr játék-régiségek gyűjtésének több évtizedes hagyománya van. Honlapjukat átolvastam, de nem találtam információkat fenti kérdéseimre vonatkozólag.

Válaszát előre is köszönve, szívélyes üdvözlettel

Bernáth Csilla
csbernath@gmail.com

Ha a kezdeményezés iránt többen érdeklődnek, megpróbálunk régi játékok cseréjére alkalmat teremteni a gyűjtők között.

Tisztelt és Kedves Hölgyek!

Kányádi Sándor soraival kívánok a Játék Társaság tagjainak sikeres, boldog 2009-et!

Csányi János
www.homoludens.hu

Kányádi Sándor: *Csendes pohárköszöntő újév reggelén* című versével köszöntöttük Tagtársainkat a címlapon. *A szerk.*

Saját készítésű angyalkájával küldte ünnepi jókívánásait Tagtársunk, az alábbi köszöntővel:

Csillagszóró szórja fényét,
Kíván melegséget, békét!
Angyalka száll házad felett,
hogy átadjon egy üzenetet,
Békés, boldog ünnepeket!

Szeretettel: Fejesné Magdi

Tagdíj

A társasági tagdíj évi 1000,- Ft, nyugdíjasoknak, diákoknak, munkanélkülieknek 500,- Ft, jogi személyeknek, közösségeknek 2000,- Ft. Tagtársaink a befizetett tagdíj fejében kapják a Forgót is! Alapszabályunk értelmében a tagdíj befizetése az első negyedévben esedékes. Csekket időben küldünk.

Tagdíjhátralékos tagjainkat kérjük, mielőbb pótolják elmaradásukat, különben nem áll módunkban a továbbiakban Forgót küldeni. Különösen kérjük a több éves elmaradások pótlását.

Ha OTP-fiókban adják fel, megtakarítják a postáról a bankba utalás költségét a Társaságnak.

Kérjük, aki teheti, túlfizetéssel járuljon hozzá a Társaság működési költségeihez, esetleg egy általa megválasztott céljához, amelyet módjában áll megszabni. Köszönjük az eddigi túlfizetéseket!

A tagdíjfizetést KISSNÉ SZTRAKA ANNAMÁRIA tartja nyilván, információért, csekkért forduljanak hozzá bizalommal. Kérjük, mellőzzék a rózsaszín postautalvánnyal küldést, legyenek szívesek jelezni, ha csekkre van szükségük, küldjük!

Személyi jövedelemadó 1%-a

Köszönjük a személyi jövedelemadó 1%-ából Társaságunknak megajánlott 86.895Ft-ot, amelyet működési költségeinkre fordítunk!

Kérjük, az idei személyi jövedelemadó bevallása alkalmával minél többen támogassák a Társaságot, számlaszámunk 11702036-20657972. Megköszönjük, ha ezt velünk közlik is.

Köszönjük Zorkóczy Évának a Társaság működési céljaira felajánlott babakészítés-oktatási tiszteletdíját!

Cím, elérhetőség

Kérjük Tagtársainkat, hogy küldjenek e-mailt aktuális e-mail címükről a Társaságnak: gyorgyie36@t-online.hu, hogy a jövőben ide küldhessük a Forgót. Köszönjük, aki már jelentkezett, jelen Forgónk részben már e-mail címekekre érkeznek.

Kérjük Tagtársainkat, hogy esetleges címváltozásukat a Forgó eredményes kézbesítése érdekében szíveskedjenek személyesen, levelezőlapon, telefonon, faxon vagy e-mailben közölni.

Várjuk írásaikat, híreiket

A Forgó következő lapzárta március 1.

Kérjük írásaikat, valamint a meghívókat, programterjesztőket, tájékoztatásokat rendezvényekről, játékos eseményekről, lehetőleg jó előre, hogy minél több előzetes hírt olvashassanak a *Forgóban*. A beérkező híreket rövidesen elhelyezzük a

<http://www.kamjt.hu>

honlapon is. A *Forgóba* rövid írásokat várunk, a terjedelmesebb gazdagon illusztrált cikkeket honlapunkon tudjuk elhelyezni.

A *Forgóba* szánt írásaikat lemezen vagy e-mailhez csatolt fájlban, *rich text (rtf)* formátumban szíveskedjenek küldeni a gyorgyie36@t-online.hu címre.

Keressék fel honlapunkat, amelyen mindig friss összeállítást láthatnak aktuális eseményekről, kiállításokról, rendezvényekről és a múltbeliek adatait, anyagait is megtalálják. A honlapon megjelentetésre szánt híreket, cikkeket juttassák el a kamjt@netcity.hu címre is! Saját honlapjuk címét is ide küldjék, ha megjelentetnék!



Köszönet Támogatóinknak:

a Nemzeti Civil Alapprogramnak, az Oktatási és Kulturális Minisztériumnak, Óbuda-Békásmegyer Önkormányzatának, a Nemzeti Kulturális Alapnak, a Művészeti és Szabadművelődési Alapítványnak, KISS LÁSZLÓNAK (Budapest), az ALK-T Bt-nek (Sashalom), és utoljára, de nem utolsósorban, az Óbudai Múzeumnak.

Forgó, a Kiss Áron Magyar Játék Társaság (KÁMJT) lapja.

ISSN 1586-1570. Megjelenik negyedévente.

Felelős kiadó: a Társaság soros elnöke; felelős szerkesztő: DR. GYÖRGYI ERZSÉBET.

Címünk: változás alatt, ideiglenesen dr. Györgyi Erzsébet, 1024 Bp. Buday László utca 7.

Ideiglenes e-mail: gyorgyie36@t-online.hu, honlap: <http://www.kamjt.hu>.

További kapcsolattartás: dr. Györgyi Erzsébet, telefon/fax: 1/315-6193, e-mail: gyorgyie36@t-online.hu.

KISSNÉ SZTRAKA ANNAMÁRIA, telefon: 1/246-0107, e-mail: kamjt@netcity.hu, amsztraka@netcity.hu.

Bankszámlaszámunk: 11702036-20657972, adószámunk: 19039224-1-41.

Ötleket, javaslatokat szívesen fogadunk!